

# Statu-Palmă-Barbă-Cot

după Frații Grimm

1 Completează „harta” textului din manual:

Timpul și locul acțiunii:

---

---

---

Titlul:

---

---

Personajele:

---

---

---

---

Descrierea unui loc din text, folosind citatul:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Autorul:

---

---

Cuvinte (adjective) care să descrie:

• pe fata morarului

---

---

---

• pe rege

---

---

---



Întâmplările poveștii, în ordinea desfășurării lor în text:

• *Morarul îi spune regelui că fiica sa poate să transforme paie în fire de aur.*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**9** Continuă dialogul purtat de Cătălina cu autorul cărții, la lansarea căreia a asistat:

- Bună ziua! Mă numesc Cătălina. Sunt elevă în clasa a IV-a și aș dori să vă pun câteva întrebări. Se poate?
- Cu mare plăcere, draga mea! Mă bucur să constat că se găsesc tot mai mulți copii în rândul cititorilor mei. Ce vrei să afli?
- În primul rând, vreau să știu...

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

\* În dialog poți folosi formulele următoare sau altele găsite de tine:

- a) *Formule de începere a dialogului:* „Știi cumva...?”, „Vreau să aflu...”
- b) *Formule de menținere a dialogului:* „Știi dacă...?”, „Sigur!”, „Sunt de acord...!”, „Desigur!”
- c) *Formule de încheiere a dialogului:* „Vă mulțumesc!”, „Sper să mai vorbim despre...”.

**10** Bifează regulile de comportament care asigură o comunicare eficientă:

- Nu vorbi în timp ce vorbește altă persoană.
- Nu este obligatoriu să îți ascuți partenerul de dialog.
- Vorbește clar, în enunțuri scurte.
- Când ești într-un grup, poți vorbi numai tu ca să fii în centrul atenției.
- Când nu înțelegi mesajul, mai bine taci decât să pui întrebări.
- Nu îl întrerupe pe cel care vorbește.



**11** Încercuiește doar ce face parte din familia cuvântului „carte”!

cărturar, cărticică, căra, cărțuție, citi, cărticea, cartografie.

**12** Selectează doar substantivele din exercițiul de mai sus și desparte-le în silabe:

---

---

---

---

---

**13** Înlocuiește cuvintele subliniate cu altele cu sens asemănător.

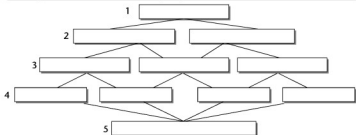
- Ionela a primit în dar o nouă carte din seria Narnia. \_\_\_\_\_
- Bunica a primit azi o carte de la fiul ei din Anglia. \_\_\_\_\_

**4** Completează informațiile despre textul narativ studiat:

- Titlul: \_\_\_\_\_
- Autorul: \_\_\_\_\_
- Personajele: \_\_\_\_\_
- Momentele textului: – introducerea (începutul)  
\_\_\_\_\_
- cauza (momentul care schimbă situația inițială)  
\_\_\_\_\_
- desfășurarea acțiunii (întâmplări în ordine logică)  
\_\_\_\_\_
- momentul culminant (cel mai intens)  
\_\_\_\_\_
- încheierea (cum se termină acțiunea)  
\_\_\_\_\_
- Păreră personală: \_\_\_\_\_

**5** Completează „diamantul” despre personajul principal al lecției din manual:

1. numele personajului principal; 2. două adjective care îl caracterizează; 3. trei acțiuni pe care le face; 4. un enunț din patru cuvinte despre personajul principal; 5. un cuvânt sau o expresie care să înlocuiască titlul poveștii.



**6** Explică expresiile următoare:

- „au stărnit mare neliniște printre păsări” \_\_\_\_\_
- „mă înspăimântă gândul” \_\_\_\_\_
- „plângea pe ascuns” \_\_\_\_\_
- „i se rupea inima” \_\_\_\_\_
- „i se oprește inima în loc” \_\_\_\_\_

b) • PUNCTELE DE SUSPENSIE (...) marchează:

- o pauză mare în timpul vorbirii („Cred că... . Dar mai bine nu îți spun ce cred.”)
- lipsa unei părți dintr-o propoziție („Merg la...”)
- lipsa unei părți dintr-un text ( [...])

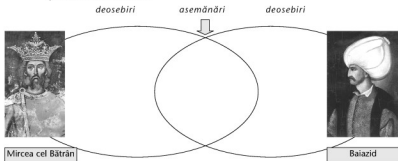
Completează punctele de suspensie astfel încât să obții enunțuri corecte:

• „Îmi pare rău” ...  \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

• „Sunt ocupată, pregătesc bagajele pentru” ...  \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

• „Vreau” ...  \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

■ 7 Completează diagrama cu asemănările și deosebirile dintre cele două personaje din poezia „Scrisoarea a III-a”:



■ 8 Introduceți în tabel verbele din ultimele două strofe ale poeziei din manual, în funcție de timpul la care sunt scrise:

timpul TRECUT	timpul PREZENT	timpul VIITOR

**15** Transformă enunțurile astfel încât să obții un număr mai mic de silabe.

- Nu am mers la bunici. \_\_\_\_\_  
 Ieri, nu îl văzusem pe Doru. \_\_\_\_\_  
 Credeau că nu au timp. \_\_\_\_\_  
 Iarna nu ați fost cu sania? \_\_\_\_\_  
 Morarul nu are ce măcina. \_\_\_\_\_  
 De ce nu ai sunat aseară? \_\_\_\_\_  
 Cu siguranță nu îi văzusem! \_\_\_\_\_

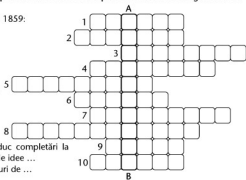
**16** Precizează în ce parte a unei compuneri/text creativ (introducere, cuprins, încheiere) pot apărea următoarele serii de cuvinte și expresii:

- a) „A fost odată ...” } \_\_\_\_\_  
 b) „Trăia cândva ...” } \_\_\_\_\_  
 „Într-o seară de iarnă ...” } \_\_\_\_\_  
 „Vara trecută ...” } \_\_\_\_\_  
 „La apusul soarelui ...” } \_\_\_\_\_
- b) „De atunci ...” } \_\_\_\_\_  
 „Și astfel ...” } \_\_\_\_\_  
 „Iată de ce ...” } \_\_\_\_\_  
 „Iată cum ...” } \_\_\_\_\_  
 „Acum ceva timp ...” } \_\_\_\_\_
- c) „Mai întâi ...” } \_\_\_\_\_  
 „Brusc ...” } \_\_\_\_\_  
 „Până când într-o zi ...” } \_\_\_\_\_  
 „Când deodată ...” } \_\_\_\_\_  
 „Pe neașteptate ...” } \_\_\_\_\_  
 „Apoi ...” } \_\_\_\_\_



**17** Completează rebusul și pe coloana A-B vei descoperi numele unui îndrăgit autor de povești pentru copii.

- Eveniment care s-a petrecut în 1859: ... Principatelor Române.
- Formula cu care Moș Ion Roată i se adresează boierului.
- Veche monedă de aur de pe vremea lui Vodă Cuza.
- Neatenția, tonalitatea scăzută, intonația inadecvată, distanța mare dintre doi interlocutori sunt câțiva dintre ... care pot perturba comunicarea.
- Comunicarea prin care se aduc completări la ideea principală poartă numele de idee ...
- oa, ea, ia, ua, ie, uă sunt grupuri de ...



- Pentru a formula planul simplu de idei împărțim textul în ...;
- oriunde = ...
- Numele orașului în care s-au reîntâlnit cele două personaje ale textului studiat.
- Semnul ortografic care indică începutul vorbirii unui participant la o convorbire se numește linie de ...

# UNITATEA 4



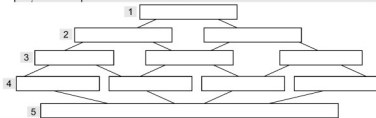
## Magia Iernii

### Moș Crăciun a fost răpit

după Lyman Frank Baum

**1** Completează „diamantul” lecturii din manual cu următoarele elemente:

1. Autorul textului; 2. Numele personajului central și cel al Spiritului plăcut; 3. Trei acțiuni făcute de Moș Crăciun; 4. Numele celor patru creaturi care doreau să-l salveze; 5. O propoziție care să exprime concluzia acestui text.



**2** Metoda „CUBUL”

**1** DESCRIE locul unde trăia Moș Crăciun.

---

---

**2** COMPARĂ felul de a se purta al lui Moș Crăciun cu modul de comportare al spiritelor din grote.

---

---

---

---

**3** ANALIZEAZĂ. Explică înțelesul expresiilor:

- „ocupate până peste cap”

---

---

- 5** Formulează ideea principală și ideile secundare pentru fragmentul în care Moș Crăciun este lăsat să evadeze din Grotă Căinței.

Ideea principală	Ideii secundare
Povestire:	

- 6** Găsește în text trei substantivele proprii și trece-le în tabel, adăugând adjective.

Substantiv propriu	Adjective
Moș Crăciun	bun, darnic, _____

- 7** Analizează, după model, următoarele substantive:

Substantiv	Felul	Numărul	Genul
jucăriile	comun	plural	feminin
elfi			
grote			
spirite			
dragoste			
răpire			
răutate			

- 8** Completează tabelul următor, plecând de la sugestiile oferite de text.

Personaj	În lumea imaginară a textului	Cu cine se identifică în lumea reală
elfii	vorbesc, îl ajută pe Moș Crăciun	cu persoane bune care fac acte de caritate
Spiritele Egoismului, Invidiei, Urii, Răutății		
Spiritul Căinței		

# Cuprins

## Unitatea 1. RECAPITULARE

*Prima zi de școală* după Edmondo De Amicis / 3

*Statu-Palmă-Barbă-Cot* după Frații Grimm / 8

*Octombrie* de George Topirceanu / 13

Evaluare – Unitatea 1 / 17

## Unitatea 2. PAGINI ALESE

*Lansare de carte* / 19

*Gulerăș Cenușiu* după Dmitri Narkisovici Mamin-Sibiriak / 25

*Un inventator român – Traian Vuia* / 31

Recapitulare: *Bogăția și veselia*, adaptare după Petre Ispirescu / 35

Evaluare – Unitatea 2 / 38

## Unitatea 3. FILE DE ISTORIE

*Scrisoarea a III-a* de Mihai Eminescu / 40

*Moș Ion Roată și Vodă Cuza*, după Ion Creangă / 45

Recapitulare: *La Alba Iulia* / 51

Evaluare – Unitatea 3: *Ștefan cel Mare și Vrâncioaia* / 54

## Unitatea 4. MAGIA IERNII

*Moș Crăciun a fost răpit*, după Lyman Frank Baum / 56

*Patinele de argint*, după Mary Elizabeth Mapes-Dodge / 61

Recapitulare: *Povestea unui brad*, adaptare după Hans Christian Andersen / 65

## EVALUARE SEMESTRIALĂ / 69